

# Τα μυστικά των shortcuts στο **After Effects**



# Γιατί να μάθεις τις συντομεύσεις

## 1. Αυξημένη Αποδοτικότητα

Οι συντομεύσεις σου επιτρέπουν να εκτελείς εργασίες γρήγορα και αποτελεσματικά, εξοικονομώντας πολύτιμο χρόνο.

## 2. Βελτιωμένη Ροή Εργασίας

Η γνώση των συντομεύσεων διευκολύνει τη ροή εργασίας σου, καθιστώντας πιο εύκολο τον περίπλοκο χειρισμό του λογισμικού και την εκτέλεση εντολών.

## 3. Ακριβής Έλεγχος

Οι συντομεύσεις σου βοηθούν να κάνεις ακριβείς προσαρμογές στα keyframes, τα layers και άλλα στοιχεία, βελτιώνοντας την ποιότητα των animation σου.

## 4. Μείωση της Επανάληψης

Μπορείς να αποφύγεις τα επαναλαμβανόμενα κλικ του ποντικιού και την πλοήγηση στα μενού, μειώνοντας τον κίνδυνο σφαλμάτων.

## 5. Ενισχυμένη Δημιουργικότητα

Απελευθερώνοντάς σε από τις τεχνικές λεπτομέρειες της πλοήγησης στο λογισμικό, οι συντομεύσεις σου επιτρέπουν να επικεντρωθείς περισσότερο στο έργο σου.

## 6. Ανταγωνιστικό Πλεονέκτημα

Στη δημιουργική βιομηχανία, η εξοικείωση με τις συντομεύσεις μπορεί να σας δώσει ανταγωνιστικό πλεονέκτημα και να σας βοηθήσει να ξεχωρίσετε.

## 7. Γρήγορη Επίλυση Προβλημάτων

Κατά την επίλυση προβλημάτων ή την προσαρμογή σε έκτακτες ανάγκες, οι συντομεύσεις μπορούν να σας βοηθήσουν γρήγορα.

## 8. Κατανόηση και Εξειδίκευση

Η μάθηση των συντομεύσεων αποδεικνύει τη δέσμευσή σας για την εξοικείωση με το After Effects, η οποία μπορεί να ανοίξει περισσότερες ευκαιρίες στο επαγγελματικό σας μέλλον.

## Συντομεύσεις με ένα πλήκτρο



Μετάβαση στον επόμενο keyframe στο χρονοδιάγραμμα



Μετακίνηση στον προηγούμενο keyframe για προσαρμογές



Επιλογή του εργαλείου δημιουργίας σχημάτων



Επιλογή του εργαλείου περιστροφής



Επιλογή του εργαλείου μετακίνησης



Επιλογή του εργαλείου μεγένθυσης



Επιλογή του Hand Tool



Μεγένθυση του πάνελ στο οποίο βρίσκεται



Μεγένθυση του timeline όσο πιο κοντά γίνεται



Εμφάνιση των Safe Areas



Μετακίνηση της αρχής των επιλεγμένων Layers στο σημείο που βρίσκεσαι στο timeline



Μετακίνηση του τέλους των επιλεγμένων Layers στο σημείο που βρίσκεσαι στο χρονοδιάγραμμα



Ορίζει το σημείο αρχής της περιοχής εργασίας στην τρέχουσα θέση του δείκτη του χρόνου χρονοδιάγραμμα



Ορίζει το σημείο τέλους της περιοχής εργασίας στην τρέχουσα θέση του δείκτη του χρόνου χρονοδιάγραμμα



Εμφάνιση ή απόκρυψη των keyframes στο χρονολόγιο

**Spacebar**

Αναπαραγωγή και παύση της αναπαραγωγής

## Συντομεύσεις με δύο πλήκτρα

**ctrl / ⌘** + **A** Επιλογή όλων των Layers της σύνθεσης.

**ctrl / ⌘** + **S** Αποθήκευση αρχείου.

**ctrl / ⌘** + **O** Άνοιγμα αρχείου

**ctrl / ⌘** + **Z** Αναίρεση της τελευταίας ενέργειας.

**ctrl / ⌘** + **→** Μετάβαση στο αμέσως επόμενο καρτέ.

**ctrl / ⌘** + **←** Μετάβαση στο αμέσως προηγούμενο καρτέ.

**ctrl / ⌘** + **D** Δημιουργία αντιγράφων των επιλεγμένων στοιχείων

**ctrl / ⌘** + **I** Εισαγωγή πολυμέσων

**ctrl / ⌘** + **;** Εμφάνιση ή απόκρυψη των οδηγών (guides)

**shift** + **esc** Μετάβαση στην ακριβώς εξωτερική ή εσωτερική σύνθεση

**ctrl / ⌘** + **A** Δημιουργία νέας σύνθεσης

**ctrl / ⌘** + **A** Εμφάνιση των ρυθμίσεων της σύνθεσης

## Συντομεύσεις με τρία πλήκτρα

**ctrl / ⌘** + **shift** + **Z**

Επανάληψη μιας ενέργειας που αναιρέθηκε.

**ctrl / ⌘** + **shift** + **D**

Διάριξη του Layer στο σημείο που βρίσκεσαι.

**alt / ⌥** + **shift** + **R**

Εισαγωγή ή διαγραφή keyframe στην ιδιότητα του Rotation.

**alt / ⌥** + **shift** + **T**

Εισαγωγή ή διαγραφή keyframe στην ιδιότητα του Opacity.

**alt / ⌥** + **shift** + **P**

Εισαγωγή ή διαγραφή keyframe στην ιδιότητα του Position.

**alt / ⌥** + **shift** + **X**

Εφαρμογή του χρονοδιαγράμματος με βάση το work area

**alt / ⌥** + **shift** + **S**

Εισαγωγή ή διαγραφή keyframe στην ιδιότητα του Scale.

**ctrl / ⌘** + **alt / ⌥** + **S**

Αποθήκευση αρχείου ως...

## Bonus Συντομεύσεις

**ctrl / ⌘** +  Εμφάνιση πεδίου για εισαγωγή expression

---

**alt / ⌥** +  **layer** Αντικατάσταση ποθυμέσων.

---

**ctrl / ⌘** + **alt / ⌥** + **shift** + **H** Εφαρμογή μέθους των επιλεγμένων στοιχείων ώστε να καταλαμβάνουν ολόκληρο το πλάτος της σύνθεσης

---

**ctrl / ⌘** + **alt / ⌥** + **shift** + **G** Εφαρμογή μέθους των επιλεγμένων στοιχείων ώστε να καταλαμβάνουν ολόκληρο το ύψος της σύνθεσης

**ctrl / ⌘** + **F** Αναζήτηση για εφέ/ιδιότητες στο πάνελ των Layers

---

**ctrl / ⌘** + **M** Εξαγωγή σύνθεσης

---

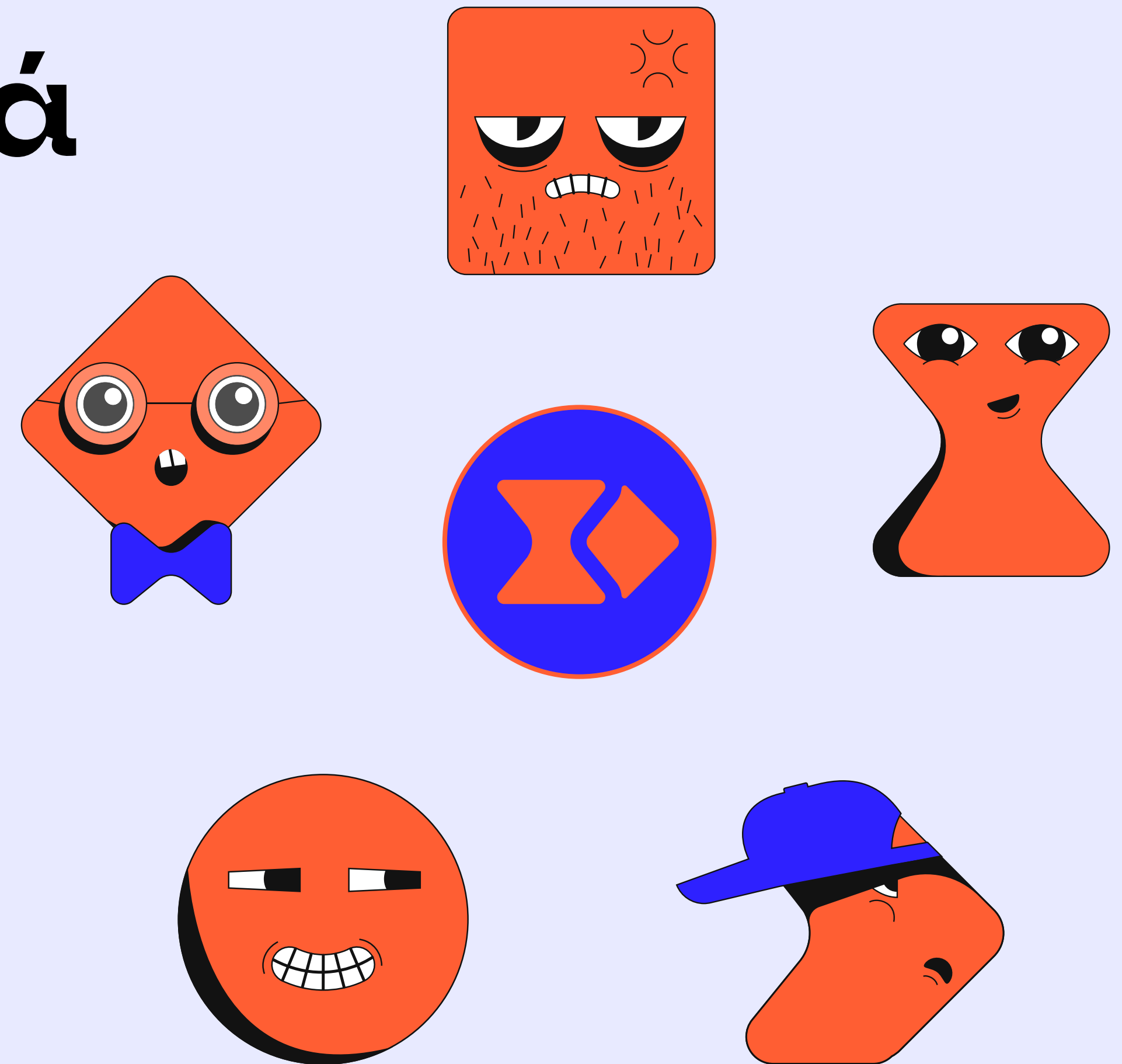
**ctrl / ⌘** + **E** Επεξεργασία του πηγαίου αρχείου

---

**ctrl / ⌘** + **alt / ⌥** + **'** Εμφάνιση μενού για παραμετροποίηση συντομεύσεων

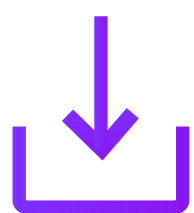
Μπες στην κοινότητά  
μας στο discord για  
περισσότερα tips  
και freebies!

Discord



# Τα μυστικά των συντομεύσεων στο After Effects

**Κατέβασε  
δωρεάν**



**PDF**



# Γιατί να μάθω συντομεύσεις στο After Effects;

Alt

Command

Option

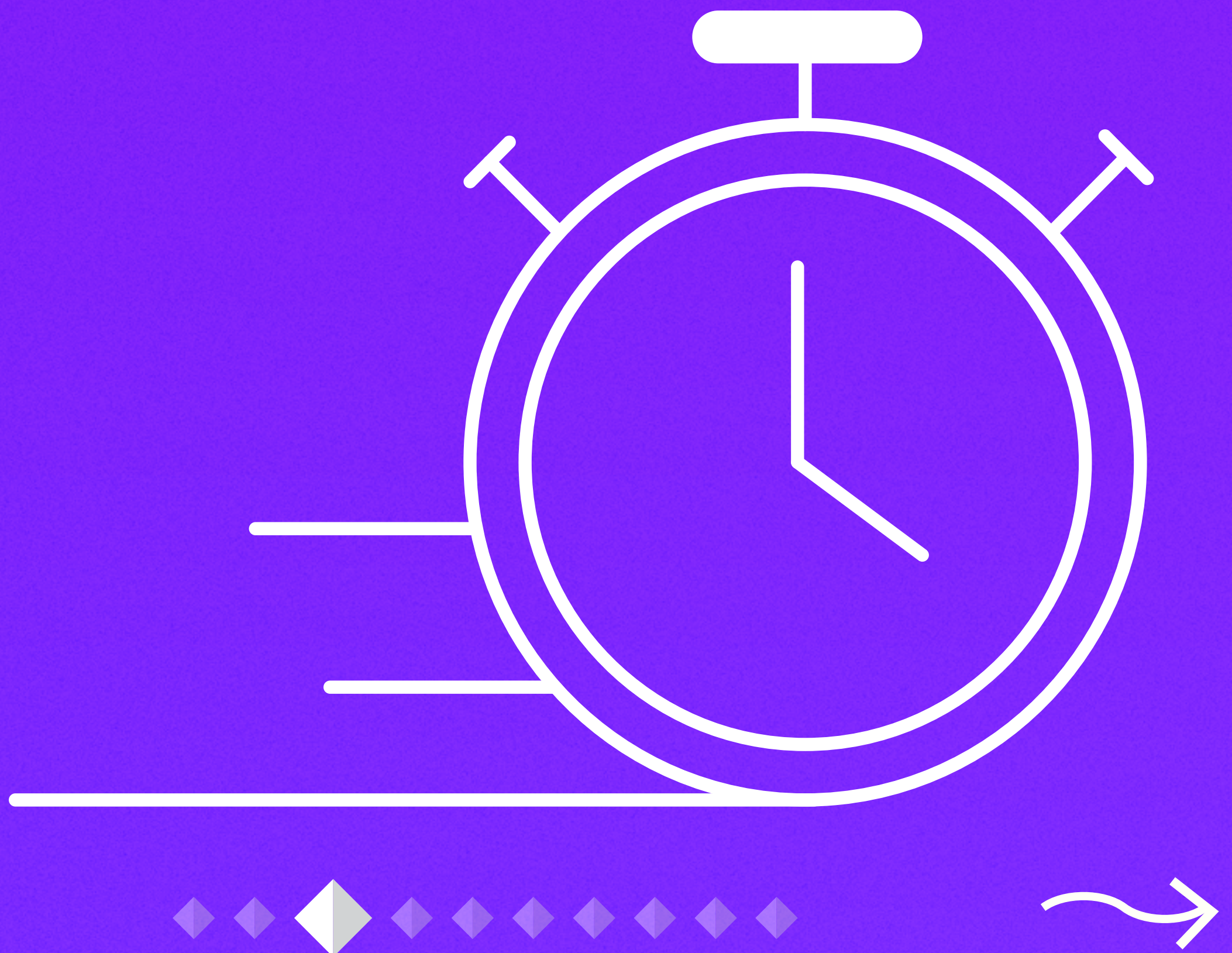
Shift

Control



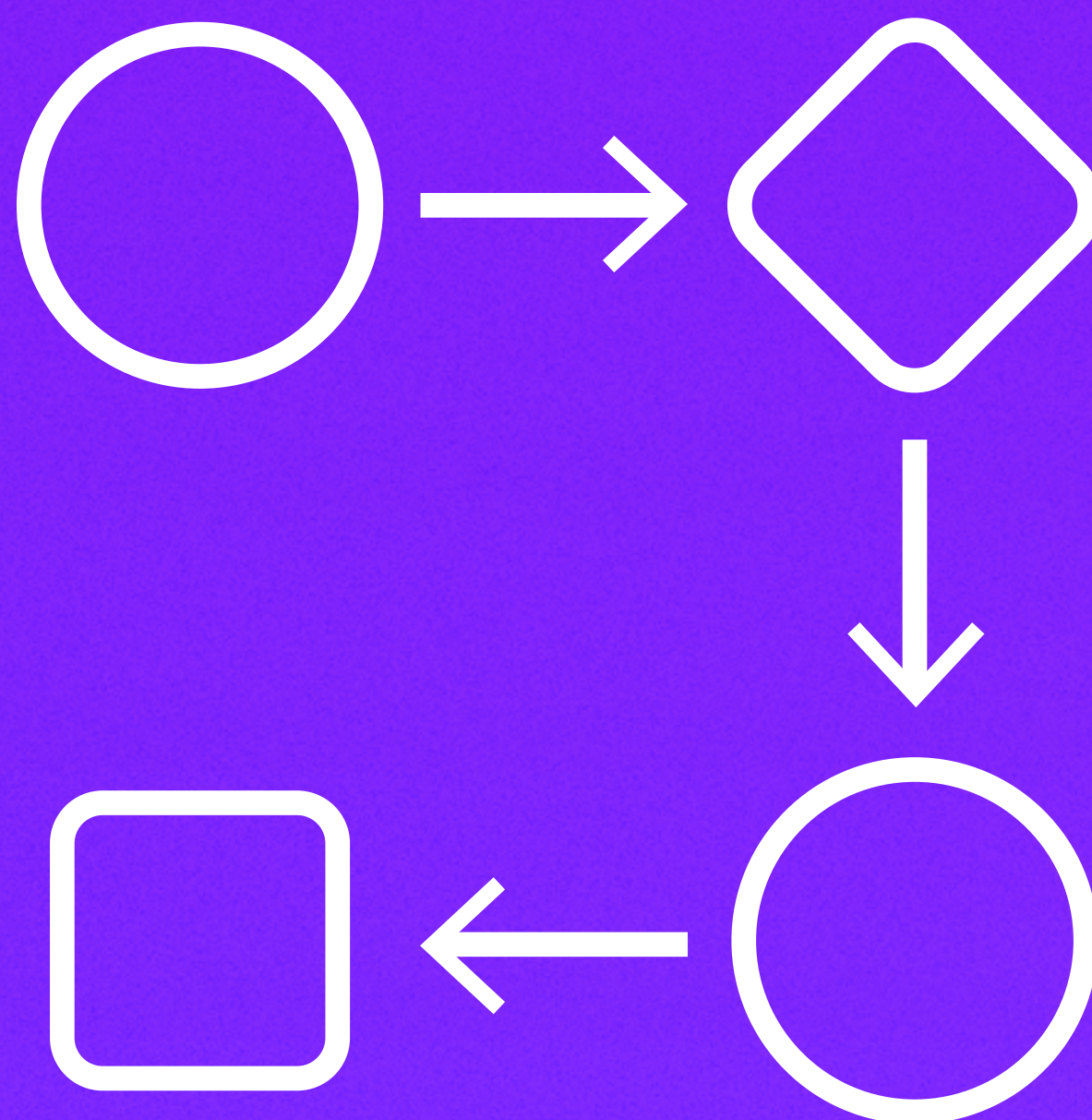
# 1.

## Αυξημένη Αποδοτικότητα



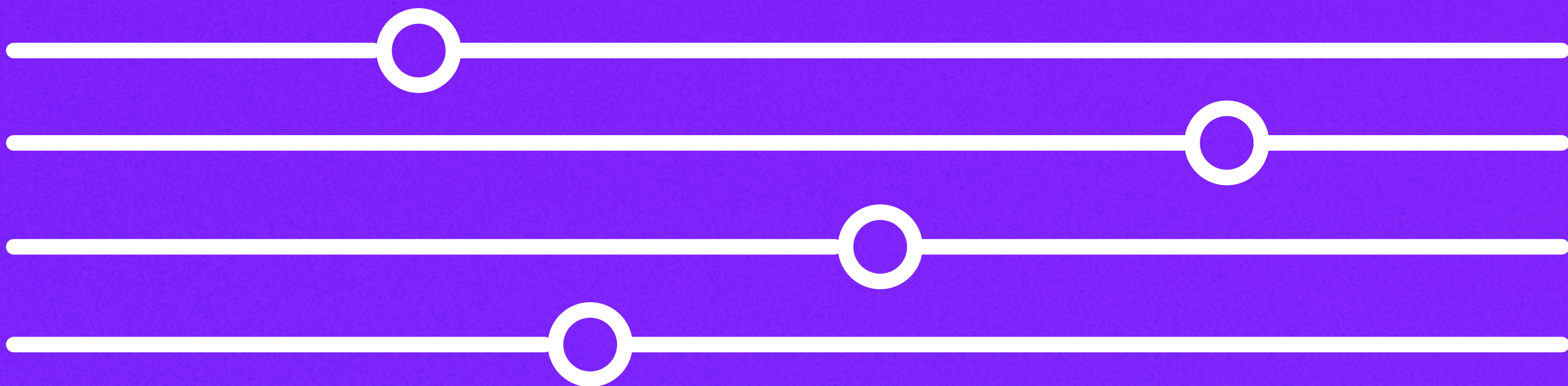
# 2.

## Βελτιωμένη Ροή Εργασίας



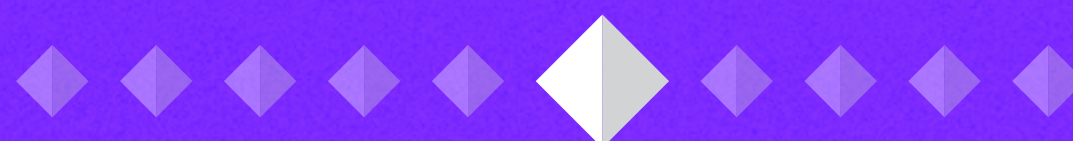
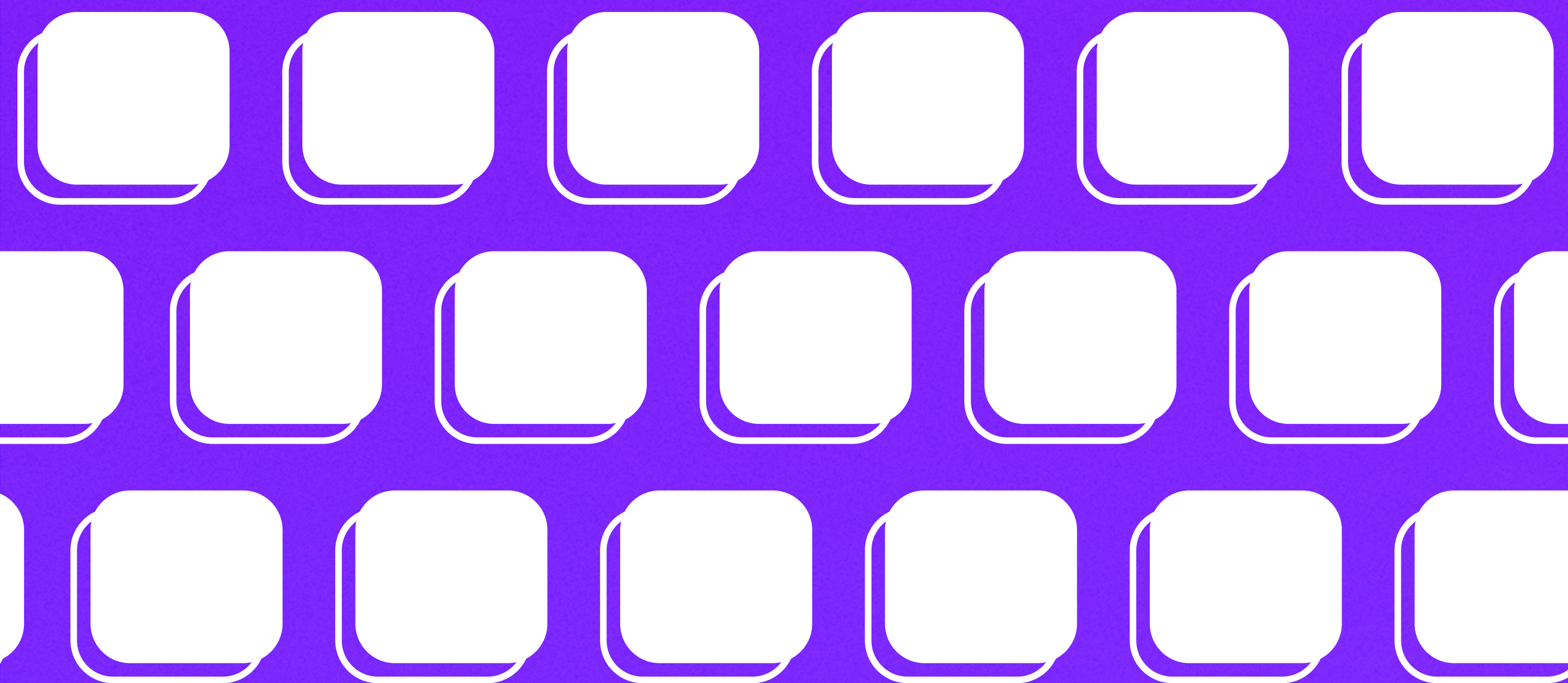
# 3.

## Ακριβής Έλεγχος

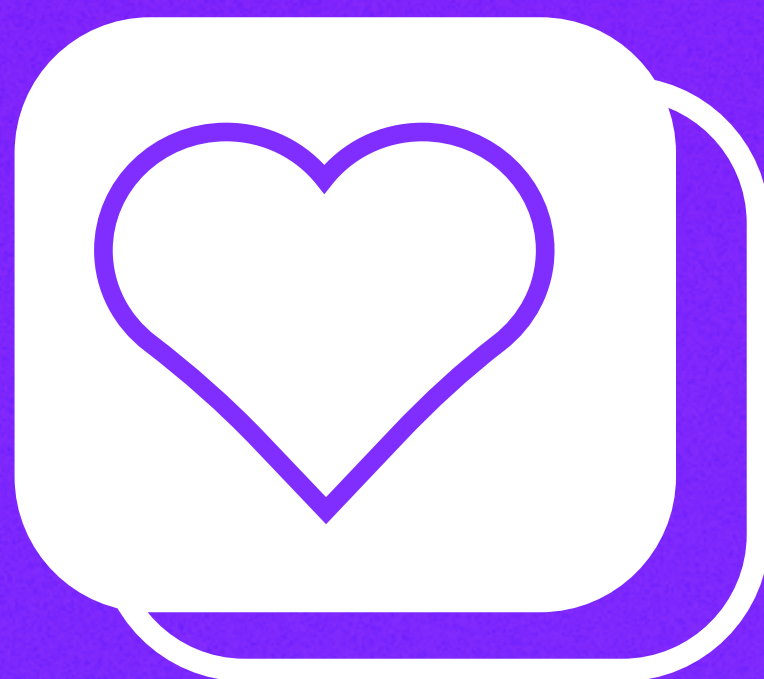


# 4.

## Μείωση της Επανάληψης



# Ποιες είναι όμως οι πιο χρήσιμες;



# Συντομεύσεις με ένα πλήκτρο



Εμφάνιση ή απόκρυψη των keyframes στο χρονολόγιο.



Επιλογή του εργαλείου μετακίνησης.



Επιλογή του εργαλείου μεγένθυσης.



Επιλογή του εργαλείου δημιουργίας σχημάτων.

Spacebar

Αναπαραγωγή και παύση της  
αναπαραγωγής.



# Συντομεύσεις με δύο πλήκτρα



Δημιουργία αντιγράφων των επιλεγμένων στοιχείων εύκολα.



Εμφάνιση ή απόκρυψη των οδηγών (guides).



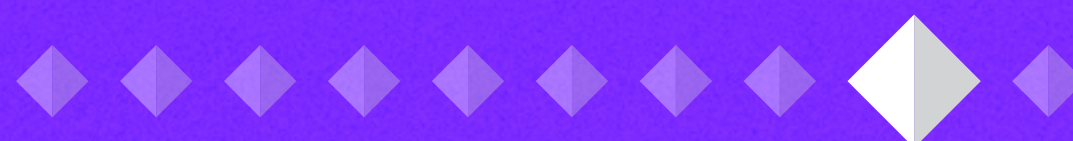
Επιλογή όλων των Layers της σύνθεσης.



Αποθήκευση έργου.



Αναίρεση της τελευταίας ενέργειας.



Για τη λίστα  
με όλες τις  
χρήσιμες  
συντομεύσεις



Link στην  
περιγραφή

